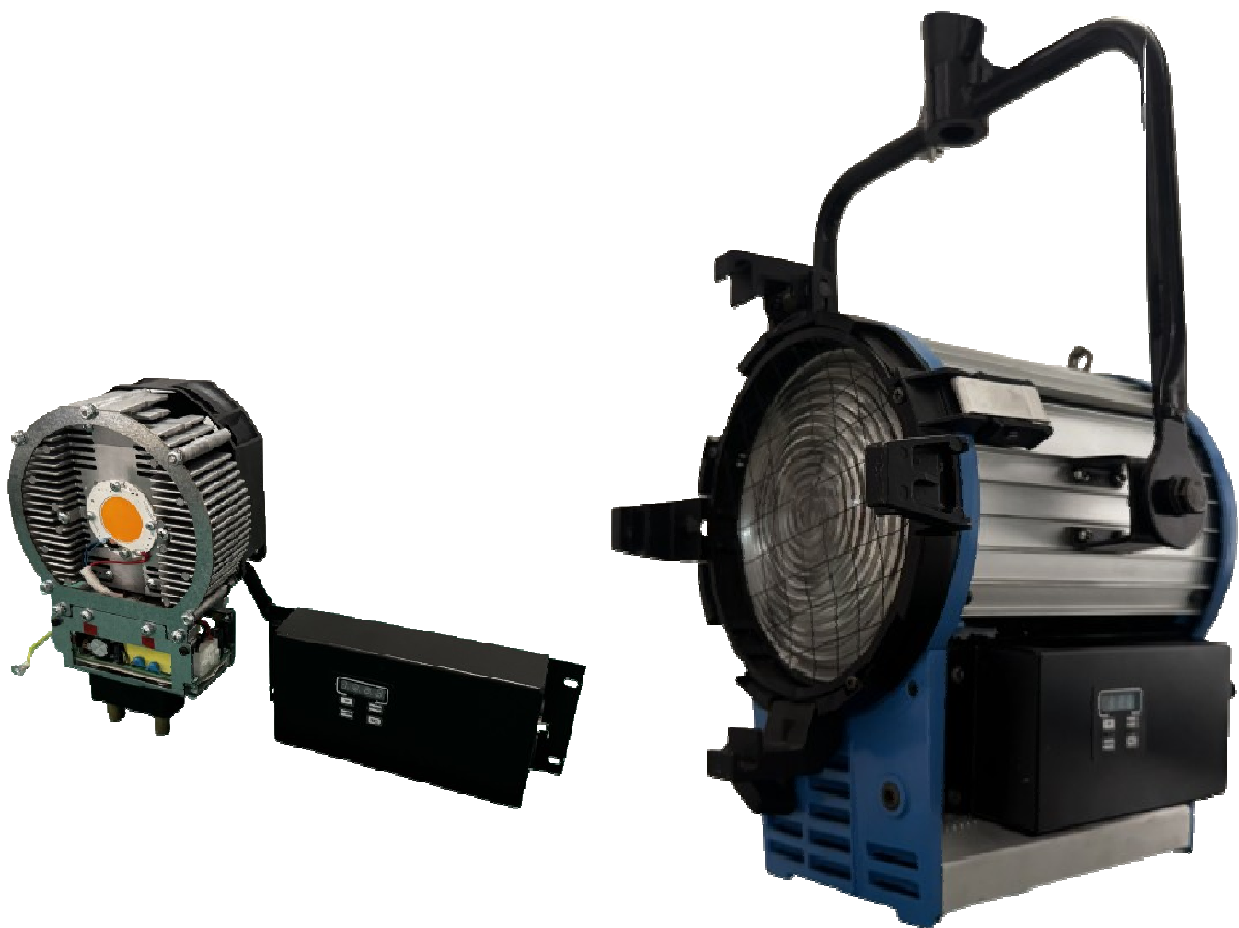


Lites

HPLED AR J-C6

Colour RGBACL

**Manuale installazione, funzionamento e
programmazione dell'apparecchio**



Leggere attentamente in tutte le sue parti il presente manuale di istruzioni e conservarlo accuratamente per consultazioni future. La conoscenza delle informazioni ed il rispetto delle prescrizioni contenute in questo manuale sono essenziali per garantire la correttezza e la sicurezza delle operazioni di installazione, uso e manutenzione dell'apparecchio.

L'INOSSERVANZA DELLE PRESCRIZIONI COMPORTA L'ANNULLAMENTO DELLA GARANZIA.

www.litesrl.com

Disinballo

Aprire l'imballaggio di cartone ed estrarre il vostro "HPLED AR-J". Verificate l'integrità del prodotto in ogni sua parte.

In caso di danni all'apparecchio, contattare immediatamente spedizioniere e fornitore preannunciando l'invio di una lettera raccomandata.

Nella confezione troverete:

-modulo HPLED AR-J

-Scatola display- connettori

-Manuale istruzioni per installazione, uso e manutenzione.

Informazioni generali per la sicurezza e buon funzionamento:

Attenersi scrupolosamente alle indicazioni di seguito riportate

Installare il modulo HPLED AR-J esclusivamente in proiettori modello "ARRI Junior 2000" , **il modulo non può essere utilizzato privo di corpo ARRI Junior 2000**

Il modulo HPLED AR-J è adatto per un uso professionale, non per utilizzo domestico

La distanza minima del proiettore assemblato con modulo HPLED AR-J da materiale infiammabile deve essere di 0,25m

La distanza minima dall'oggetto illuminato deve essere di 1m

Installare il proiettore con viti e ganci che garantiscono la portata di quattro volte il peso del proiettore stesso

Utilizzare sempre un secondo fissaggio di sicurezza mediante catena o fune d'acciaio che sostenga il peso in caso di cedimento del sostegno principale.

Installare il proiettore con modulo HPLED AR-J in locali ben ventilati, la massima temperatura ambiente non deve superare i 35° C.

Le superfici esterne del proiettore possono raggiungere in alcuni punti i 60°.

Questo apparecchio deve essere munito di schermi di protezione (lenti).

Non toccare mai direttamente o indirettamente la superficie del led

Periodicamente, a seconda dell'utilizzo, effettuare pulizia rimuovendo polvere o sporcizia che otturi le cave di areazione

Prevenzione da scariche elettriche

L'utilizzo, il montaggio del proiettore deve essere effettuato da personale qualificato e specializzato.

Presenza di tensione pericolosa all'interno dell'apparecchio, prima di aprire o effettuare qualsiasi operazione di manutenzione togliere tensione d'alimentazione.

Non maneggiare il prodotto con mani bagnate o in presenza di acqua.

Collegare il proiettore con modulo HPLED AR-J ad una rete elettrica protetta da interruttore magnetotermico differenziale, **non adatto al funzionamento con dimmer a controllo di fase.(neppure nella funzione non dim mode)**

Il modulo HPLED AR-J è un apparecchio in classe I, necessita di connessione di terra

Normative CE

L'apparecchio soddisfa i requisiti essenziali delle direttive 2014/35/UE direttiva bassa tensione, 2014/30/UE compatibilità elettromagnetica, 2011/65/UE restrizioni d'uso di determinate sostanze pericolose.

Manutenzione periodica

Si raccomanda di eseguire periodicamente le seguenti operazioni di pulizia e manutenzione per garantire un ottimale funzionamento del proiettore:

Ripulire eventuale sporco-polvere dalle ventole e dalle feritoie atte al passaggio d'aria per mantenere una ventilazione costante.

Ripulire mediante un panno le lenti da polvere che ne determina una drastica diminuzione della resa luminosa.

Sostituire gli schermi di protezione se danneggiati (lenti)

Non toccare mai direttamente o indirettamente la superficie del led gialla o pulirlo con solventi potreste danneggiarlo in modo irreversibile.

Non far subire al proiettore scossoni o urti violenti, in quanto potreste danneggiare in modo irreversibile il led e le parti elettroniche all'interno

Garanzia

L'apparecchio è garantito per 24 mesi dalla data d'acquisto contro difetti di fabbricazione. Sono però esclusi dalla garanzia guasti dovuti ad imperizia, ad un uso improprio, a mancanza di manutenzione consigliata, o al non rispetto delle prescrizioni di seguito riportate. La garanzia decade in qualsiasi momento, qualora l'apparecchio sia stato aperto o manomesso da personale non autorizzato e non sia presente l'etichetta dati tecnici che ne identifica numero di serie e data di fabbricazione. La garanzia non prevede la sostituzione dell'apparecchio. Mediante il modello ed il numero di serie è possibile ottenere informazioni o assistenza.

Caratteristiche tecniche

Alimentazione : 100-240 V~ 50/60Hz

Potenza massima assorbita 180W

Potenza assorbita in stand-by 3W

Temperatura ambiente minima esterna proiettore -10°C

Temperatura ambiente massima proiettore 35°C

Led cob RGBACL (Rosso, Verde, Blu, Ambra, Ciano, Lime)

30 preset colorati

10 preset bianchi preimpostati da 2300° K a 10.000° K

CRI da 93 a 98 a seconda del bianco selezionato

Funzione emulazione lampada alogena 3200°k

Peso 1,7 Kg

Grado di protezione: da incorporare nel corpo Arri Junior 2000

Posizione di funzionamento proiettore: qualsiasi

Segnali di controllo DMX 512 , RDM

Connettori di segnale neutrik XRL5 IN e OUT

Display a 4 tasti

Funzionamento manuale tramite tasti display

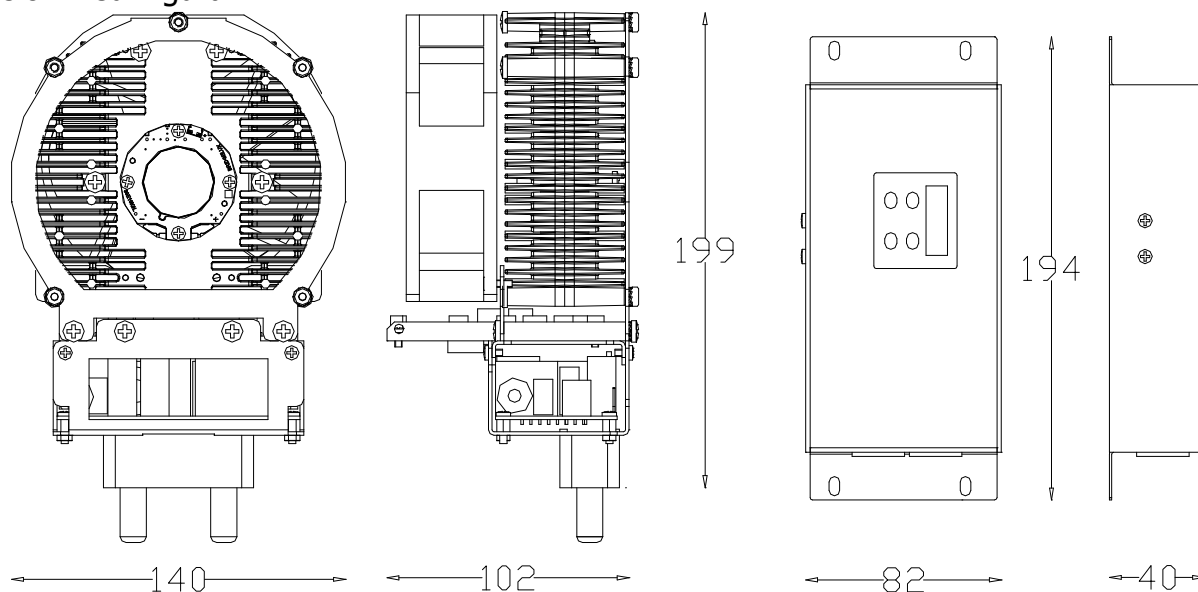
Possibilità di regolare la velocità delle ventole

Possibilità di regolare la frequenza di lavoro dei led

Possibilità di selezionare quattro tipi di curve di dimmeraggio del led

Conforme **CE**

Dimensioni vedi figura:



⚠ Le operazioni di installazione devono essere eseguite con proiettore Fresnel non collegato alla rete elettrica

Installazione Hpled AR-J nel proiettore "ARRI Junior 2000"

Il modulo HPLED AR J è stato realizzato per sostituire le lampade alogene normalmente utilizzate nei fresnel "ARRI Junior 2000". Sarà quindi necessario eliminare alcune parti del proiettore, parabola, staffa porta parabola, lamiera laterale. Tramite la manopola zoom del fresnel, fate scorrere il carrello porta lampada nella posizione flood, massima apertura del fascio, per facilitare le operazioni di smontaggio. Aprire lo sportello porta lente e con l'utilizzo di un cacciavite svitare le 2 viti che sostengono la parabola (vedi fig.1). Svitare le 3 viti M4 anteriori (fig.2) le 3 viti posteriori che fissano la scatola inferiore al corpo proiettore (fig.3). Svitare le 4 viti M4 laterali che sorreggono la lamiera laterale di DX (fig.4) che non verrà più utilizzata e le 4 viti che sorreggono lamiera laterale SX dove è presente il cavo di alimentazione (fig.5). Dividere il corpo superiore dalla scatola porta slitta inferiore (fig.6). Con un attrezzo tipo forbice per lamiera o seghetto per ferro tagliare il supporto in alluminio porta parabola alla base (fig.7). Riavvitare le 4 viti che fissano la lamiera con il cavo (fig.8) e le 2 viti M4 della lamiera laterale DX (fig.9). Ora sarà necessario deformare, raddrizzandole e ripiegandole manualmente le lamiere paraluce interne portandole alle quote indicate in (fig.10). Assemblare le due parti del fresnel avvitando le 3 viti anteriori (fig.2) le tre posteriori (fig.3). Verificare che le lamiere interne rispettino le quote di (fig.10) o deformarle manualmente. Prendere il modulo HPLED AR J e svitate le 2 viti M4 contrassegnate in rosso, dividere il

modulo in due parti (fig13-fig.14), scollegando il connettore a 6 poli (fig.12). Inserire la parte superiore del modulo HPLED AR J (fig.13) facendo fuori uscire i cavi DMX e il connettore diplay nel foro laterale a DX (fig.16). Portare il modulo superiore in fondo al corpo proiettore (fig.15). Prendere la parte inferiore del modulo ed inserire il cavo di massa giallo-verde con l'occhiello da 5 mm nel foro laterale sx dove sono presenti i cavi di alimentazione (fig.17). Inserire la parte inferiore del modulo (fig.18) nel portalamпада G38 e ruotare la leva del portalamпада in senso orario in modo da bloccare la parte del modulo appena inserito (fig.18). Collegare il connettore a 6 poli del modulo superiore all'alimentatore del modulo inferiore (fig.18). Fissare il modulo superiore incastrandolo nella apposita scanalatura e fissare tramite le 2 viti M4 (fig.19). Prendere la scatola display-connettori e collegare il cavo flat con connettore rosso alla scheda display e collegare il connettore femmina nero cavo DMX al connettore maschio della scatola display (fig.20). Fissare i cavi appena collegati tramite la fascetta in dotazione alla scatola display (fig.20). Fissare la scatola display-connettori tramite le 4 viti M4 (fig.21). Aprire svitando le 2 viti M4 e togliere la lamiera ad U che copre il cavo di alimentazione (fig.22). Collegare il cavo giallo verde precedentemente inserito, tramite l'occhiello da 5 mm al punto di massa del fresnel (fig.23). Richiudere riposizionando la lamiera a U riavvitando le due (fig.24).



Figura 1



Figura 2



Figura 3



Figura 4

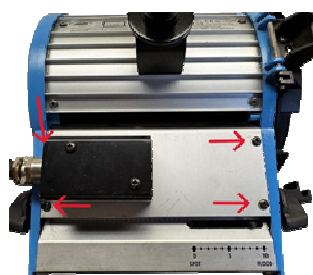


Figura 5



Figura 6

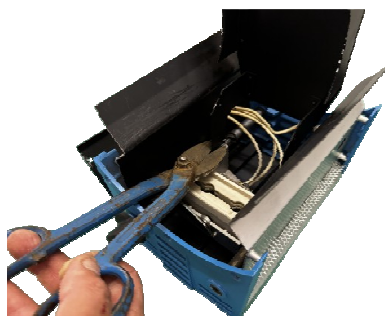


Figura 7

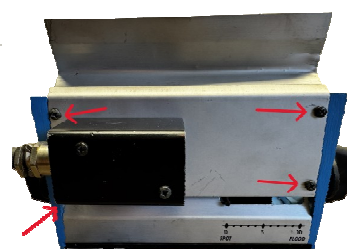


Figura 8

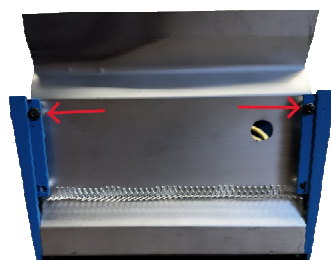


Figura 9

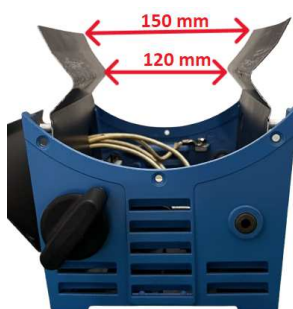


Figura 10



Figura 11

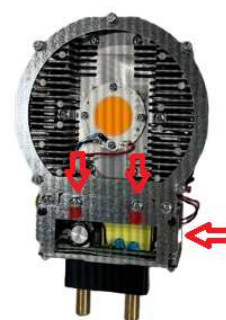


Figura 12



Figura 13

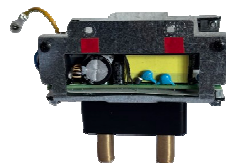


Figura 14



Figura 15

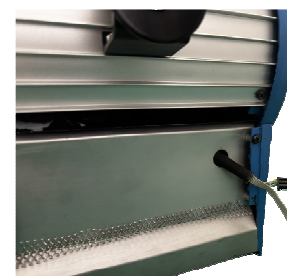


Figura 16

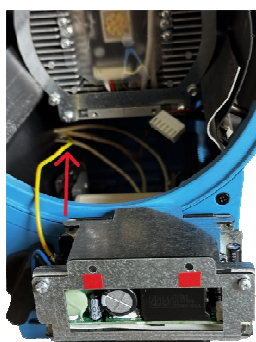


Figura 17



Figura 18



Figura 19



Figura 20



Figura 21

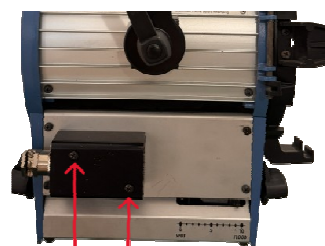


Figura 22

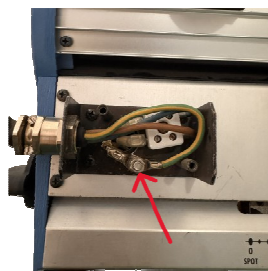


Figura 23

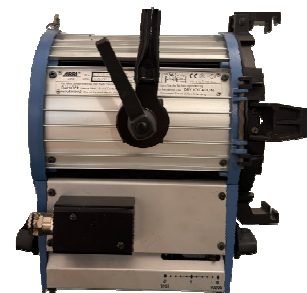


Figura 24

⚠ Collegamento alla rete elettrica

ATTENZIONE ! L'installazione di questa apparecchiatura deve essere effettuata da personale specializzato nel rispetto delle normative vigenti del paese di utilizzo

Alimentare il proiettore mediante il cavo in dotazione.

Nota importante : Il proiettore non può essere alimentato mediante dimmer a controllo di fase

Connessione del segnale di controllo

Il proiettore funziona con segnale DMX 512. Collegare i proiettori in cascata mediante cavo a due poli più schermo.

Connettere al pin 1 ground, al pin 2 segnale data- e al pin 3 segnale data+. pin 4 non collegato, pin 5 non collegato.

Fate particolare attenzione che i conduttori e la schermatura non tocchino fra loro e la custodia stessa del connettore.(connettori DMX non in dotazione).

Nota importante: In presenza di segnale DMX sul display in basso a destra si illuminerà un punto fisso.(in assenza di segnale il punto è spento).

Collegamento co connettore XLR5	
poli	descrizione
1	GND
2	DMX-
3	DMX+
4	NC
5	NC



RDM – Remote Device Management

Il dispositivo è controllabile da remoto attraverso un controller RDM standard. Le opzioni a disposizione sono quelle definite come 'Required' dallo standard RDM:

discovery: su richiesta del controller RDM, il dispositivo segnala la sua presenza (il controller RDM visualizzerà il faro in un elenco)

lettura/impostazione indirizzo DMX

lettura/impostazione personality (ovvero, modalità DMX, con i modi DMX sopra descritti)

identify ON/OFF: l'identify consiste in un lampeggio del led

visualizzazione costruttore (Lites)

descrizione modello (HPLD II C6-Color C6)

descrizione versione software (HPLD II C6-Color C6 v.x.xx)

visualizzazione temperature led e driver

visualizzazione dei contaore del led e del device

Il dispositivo supporta il protocollo RDM, versione ANSI E1.20–010

RDM Device Model ID			
5445:1214xxxx			

Vengono supportati i seguenti parametri:

Denominazione Plasa/ESTA	RDM PID Value	Get	Set	Descrizione
CATEGORY – NETWORK MANAGMENT				
DISC UNIQUE BRANCH	0x0001			Messaggio relativo al processo di Discovery RDM
DISC MUTE	0x0002			Messaggio relativo al processo di Discovery RDM
DISC UN MUTE	0x0003			Messaggio relativo al processo di Discovery RDM
CATEGORY – RDM INFORMATION				
SUPPORTED PARAMETERS	0x0050	X		Elenco dei parametri supportati
PARAMETER DESCRIPTION	0x0051	X		Descrizione di parametri <i>Manufacturer specific</i>
CATEGORY – PRODUCT INFORMATION				
DEVICE INFO	0x0060	X		Lettura dei seguenti parametri: - Versione protocollo RDM - Device Model ID - Categoria prodotto - ID versione sw - Numero di canali DMX - Indice modalità DMX - Indirizzo DMX - Numero di sensori
DEVICE MODEL DESCRIPTION	0x0080	X		Descrizione testuale <i>device model</i> HPLD-II-COLOR6
MANUFACTURER LABEL	0x0081	X		Descrizione testuale <i>manufacturer</i> LITES
SOFTWARE VERSION LABEL	0x00C0	X		Descrizione testuale <i>sw version</i> HPLD-II-COLOR6 v.1.xx
CATEGORY – DMX512 SETUP				
DMX PERSONALITY	0x00E0	X	X	Impostazione modalità DMX
DMX PERSONALITY DESCRIPTION	0x00E1	X		Descrizione testuale modalità DMX
DMX START ADDRESS	0x00F0	X	X	Impostazione/lettura Indirizzo DMX
CATEGORY – SENSORS				
SENSOR DEFINITION	0x0200	X		Valore relativo al sensore
SENSOR VALUE	0x0201	X	X	Parametro per la visualizzazione dei valori letti dai sensori [Board / Led Temperature °C]
CATEGORY – DIMMER SETTINGS (ADDITIONAL MESSAGES)				
CURVE	0x0343	X	X	Parametro per selezione gamma correction (gamma)
CURVE DESCRIPTION	0x0344	X		Descrizione parametro gamma correction
OUTPUT RESPONSE TIME	0x0345	X	X	Parametro relativo alla morbidezza dell'uscita (smooth)
OUTPUT RESPONSE TIME DESCRIPTION	0x0346	X		Descrizione parametro morbidezza dell'uscita
MODULATION FREQUENCY	0x0347	X	X	Parametro per la selezione della frequenza segnale pwm
MODULATION FREQUENCY DESCRIPTION	0x0348	X		Descrizione parametro frequenza segnale pwm
CATEGORY – POWER/LAMP SETTINGS				
DEVICE HOURS	0x0400	X		Parametro per la visualizzazione ore di vita del device
LAMP HOURS	0x0401	X		Parametro per la visualizzazione del valore massimo ore accensione led [max tra LED1...LED6]
CATEGORY – CONTROL				
IDENTIFY DEVICE	0x1000	X		Accensione lampeggiante dei LED per consentire di individuare visivamente il dispositivo
CATEGORY – MANUFACTURER-SPECIFIC PIDs				
BOOST	0x9000	X	X	Read/Write BOOST value
FAN MODE	0x9001	X	X	Read/Write FAN MODE value

RDM Parametri – Valori

Nome	Valori validi	Valore Descrizione
MESSAGGI AGGIUNTIVI		
CURVE	1 2 3 4	Lettura / scrittura del valore GAMMA 1 = LINEAR 2 = QUADRATIC [DEF] 3 = S-CURVE 4 = GAMMA 2.2
TEMPO DI RISPOSTA DELL'USCITA	1 2 3 4	Lettura / scrittura del valore SMOOTH 1 = SMOOTH 0 → FAST [250 ms] 2 = SMOOTH 1 → MEDIUM [450ms] [DEF] 3 = SMOOTH 2 → SLOW [800 ms] 4 = SMOOTH 3 → SUPER FAST [15 ms]
FREQUENZA DI MODULAZIONE	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Lettura / scrittura del valore PWM FREQUENCY 1 = 1 kHz 2 = 2 kHz 3 = 3 kHz 4 = 4 kHz 5 = 5 Hz 6 = 6 kHz 7 = 7 kHz 8 = 8 kHz 9 = 9 kHz 10 = 10 kHz [DEF]
CATEGORIA - PID SPECIFICI DEL PRODUTTORE		
BOOST	0 1	Lettura / scrittura del valore BOOST 0 = OFF [75%] [DEF] 1 = ON [90%]
FAN MODE	0 1 2 3	Lettura / scrittura del valore FAN MODE 0 = AUTO 1 = MEDIUM HIGH [DEF] 2 = MEDIUM LOW 3 = LOW

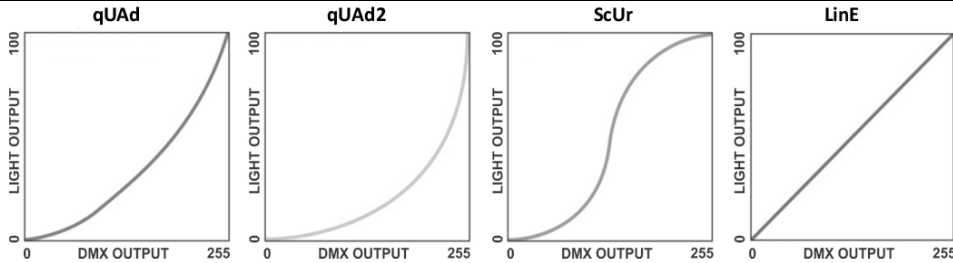
Accensione proiettore

Ora è possibile accendere il proiettore , il display si illuminerà e visualizzerà la versione del software installata. Tramite i 4 tasti , UP ,DOWN, ENTER ed ESC sarà possibile navigare all'interno dei menu. I tasti UP e Down serviranno per scorrere le voci o modificare le impostazioni. Con il tasto Enter si seleziona la voce o si conferma un'impostazione. Con il tasto Esc si ritorna al menu precedente o si abbandona la modifica di un'impostazione.



Voci di menu

Visualizzato	Valori Selezionabili o indicati	funzione	
Addr	001..512	Impostazione indirizzo dmx	
Auto Modalità di Funzionamento automatico	<i>co01</i>	Preset 1 rosso	Possibilità di selezionare 30 Preset colorati e 10 preset bianchi, fissi, senza l'ausilio del segnale DMX 512. Selezionando il valore indicato da co01 aco40 scegliamo il colore associato. Spegnendo il proiettore rimarrà memorizzato il preset selezionato. E' possibile modificare su ogni preset il livello del colore in uscita. Selezionare il preset da modificare, premere il tasto enter, sul display compare, r (rosso) con il valore impostato, premendo successivamente Enter compariranno, G (verde), b (blu), A (ambra), c (ciano), L (lime), S (strobo), n (Rainbow), d (dimmer). Mediante i tasti UP e Down, regolando uno per volta da 0 a 255 il livello dei 6 colori + le 3 funzioni n(rainbow), S(strobo), d(dimmer) determinate il colore in uscita. Confermare sempre con enter per memorizzare.
	<i>co02</i>	Preset 2 rosso chiaro	
	<i>co03</i>	Preset 3 arancione	
	<i>co04</i>	Preset 4 arancione chiaro	
	<i>co05</i>	Preset 5 ambra	
	<i>co06</i>	Preset 6 ambra chiaro	
	<i>co07</i>	Preset 7 giallo chiaro	
	<i>co08</i>	Preset 8 giallo limone	
	<i>co09</i>	Preset 9 giallo	
	<i>co10</i>	Preset 10 verde limone	
	<i>co11</i>	Preset 11 lime	
	<i>co12</i>	Preset 12 verde chiaro	
	<i>co13</i>	Preset 13 verde	
	<i>co14</i>	Preset 14 verde intenso	
	<i>co15</i>	Preset 15 ciano chiaro	
	<i>co16</i>	Preset 16 ciano	
	<i>co17</i>	Preset 17 ciano intenso	
	<i>co18</i>	Preset 18 azzurro mare	
	<i>co19</i>	Preset 19 azzurro chiaro	
	<i>co20</i>	Preset 20 azzurro	
	<i>co21</i>	Preset 21 azzurro intenso	
	<i>co22</i>	Preset 22 blu chiaro	
	<i>co23</i>	Preset 23 blu	
	<i>co24</i>	Preset 24 viola scuro	
	<i>co25</i>	Preset 25 viola	
	<i>co26</i>	Preset 26 magenta	
	<i>co27</i>	Preset 27 rosa	
	<i>co28</i>	Preset 28 fucsia	
	<i>co29</i>	Preset 29 fucsia chiaro	
	<i>co30</i>	Preset 30 Rainbow	
	<i>co31</i>	Preset 31 bianco 2300°k	
	<i>co32</i>	Preset 32 bianco 2700°k	
	<i>co33</i>	Preset 33 bianco 3200°k	
	<i>co34</i>	Preset 34 bianco 4000°k	
	<i>co35</i>	Preset 35 bianco 5600°k	
	<i>co36</i>	Preset 36 bianco 6500°k	
	<i>co37</i>	Preset 37 bianco 7000°k	
	<i>co38</i>	Preset 38 bianco 8000°k	
	<i>co39</i>	Preset 39 bianco 9000°k	
	<i>co40</i>	Preset 40 bianco 10000°k	
	Pr01 Pr02 Pr03 Pr04	Programma 1 automatico Programma 2 automatico Programma 3 automatico Programma 4 automatico	Funzionamento in automatico senza l'ausilio del segnale DMX 512. Selezionando il valore indicato da Pr01 a Pr04 scegliamo il programma. Tutti i programmi possono essere modificati. Premendo il tasto enter compare (Scn.0...Scn.6) numero di scene di cui può essere composto il programma. Premendo ancora enter compare di P.00.0 (tempo), in seguito F.00.0 (velocità), ed in fine 1.c01...c40 (colore da assegnare ad ogni singola scena). Mediante i tasti UP-Down modifichiamo questi valori. Confermare con enter per memorizzare.

MASL	Modalità Master, Stessa struttura e stessi giochi del menu auto , con la variante che i proiettori slave collegati in cascata sull'indirizzo DMX 001, eseguono esattamente gli stessi preset o programmi selezionati sul proiettore Master. I proiettori slave devono essere impostati nella "Mode" 9.ch .	
ModE	12ch (D)	RGBACL 12 canali (default)
	2ch	2 canale
	16ch	RGBACL 16 canali (16 bit)
	6ch	RGBACL 6 ch
	rGb	RGB 6 ch
	HSI	HSI 6 ch
	9ch	9 canale
	16cF	16 cf (settaggio opzioni)
Modalità dmx (vedi pagina seguente) Si determina le funzioni e la quantità di canali assegnata ad ogni modulo.		
drUt	..°C	Visualizza la temperatura della scheda driver di controllo
LEdt	..°C	Visualizza la temperatura della matrice led
PUM	0..100%	Indica la potenza da 0..100% della matrice led in uscita
SMoo	SFSt FAST MEd (D) SLoW	Regolazione della velocità di risposta del proiettore sui canali dimmer, ai valori dmx inviati dalla centralina di pilotaggio
GAMM	qUAd (D) ScUr qUAd2 LinE	
		Curve di dimmeraggio disponibili
FrEq	1K 2K 3K 4K 5K 6K 7K 8K 9K 10K	Frequenza pilotaggio led
booS	Off on	Se off potenza massima sulla matrice led 90% Se on potenza massima sulla matrice led 100%
FAn	Aut MEdH MEdL LoW	Possibilità di regolare 4 differenti modalità di funzionamento delle ventole, da automatico a medio veloce, medio lento, lento. Regolando la velocità delle ventole (quindi la rumorosità) si avrà una regolazione in automatico del flusso luminoso in uscita, ossia a secondo della temperatura ambiente e del numero di canali attivi si determinerà la quantità di luce emessa
PoS	AA VV	Inverte la lettura del display
StbY	Off On	Con tale opzione si mantiene il display sempre acceso se OFF, si spegne dopo pochi secondi se ON (rimane solo il punto in basso a sinistra se presente il segnale dmx)
dEF	SUrE	Confermando con Enter rimpostiamo tutti i valori dei menu di default di fabbrica
SoFt		Versione software e id proiettore

Modalità di funzionamento dmx (Mode)

Selezionando uno dei 8 mode disponibili, si determinano quantità di canali necessari per controllare l'HPLED AR J C 6 e le funzioni di ogni singolo canale associata.

mode 12 ch RGBACL 12 canali (default)

Ch	funzione	Livelli dmx	
1	Rosso	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
2	Verde	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
3	Blu	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
4	Ambra	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
5	Ciano	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
6	Lime	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
7	strobo	0...15	Strobo disinserito
		16...255	Da strombo lento (16) a strombo veloce (255)
8	Rainbow	0..15	Rainbow disinserito
		16..255	Rainbow da lento (16) a veloce (255)
9	dimmer	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
10 (priorità su canale 11)	Selezione bianchi	0...15	Bianchi disinseriti
		16...17	2300°k cri 93
		18...38	da 2300°k a 2700°k
		39...40	2700°k cri 97
		41...61	da 2700°k a 3200°k
		62...63	3200°k cri 98
		64...84	da 3200°k a 4000°k
		85...86	4000°k cri 95
		87...107	da 4000°k a 5600°k
		108...109	5600°k cri 98
		110...130	da 5600°k a 6500°k
		131...132	6500°k cri 95
		133...153	da 6500°k a 7000°k
		154...155	7000°k cri 93
		156...176	da 7000°k a 8000°k
		177...178	8000°k cri 96
		179...199	da 8000°k a 9000°k
		200...201	9000°k cri 93
		202...222	da 9000°k a 10000°k
		223...225	10000°k cri 95
	Funzionamento lampada alogena 3200°k	226...255	simulazione dimmeraggio lampada alogena 3200°k
11	Selezione colori	0...15	Nessun colore
		16..23	rosso
		24...31	rosso chiaro
		32...39	arancione
		40...47	arancione chiaro
		48...55	ambra
		56...63	ambra chiaro
		64...71	giallo chiaro
		72...79	giallo limone
		80...87	giallo
		88...95	verde limone
		96...103	Lime chiaro
		104...111	verde chiaro
		112...119	lime
		120...127	verde
		128...135	verde intenso
		136...143	ciano chiaro
		144...152	ciano
		153...159	ciano intenso
		160...167	azzurro mare
		168...175	azzurro chiaro
		176...183	azzurro
		184...191	azzurro intenso
		192...199	blu chiaro
		200...207	Viola scuro
		208...215	viola
		216...223	magenta
		224...231	rosa
		232...239	fucsia
		240...247	Fucsia chiaro
		248...255	FULL RGBACL
12	Velocità ventola	0..25	Velocità auto o impostata da menu
		26..255	Regolazione dal minimo al massimo

mode 2 ch 2 canali

1	Selezione colori	0...15	Nessun colore
		16...20	rosso
		21...25	rosso chiaro
		26...30	arancione
		31...35	arancione chiaro
		36...40	ambra
		41...45	ambra chiaro
		46...50	giallo chiaro
		51...55	giallo limone
		56...60	giallo
		61...65	verde limone
		66...70	lime
		71...75	verde chiaro
		76...80	verde
		81...85	Verde intenso
		86...90	ciano chiaro
		91...95	ciano
		96...100	ciano intenso
		101...105	azzurro mare
		106...110	azzurro chiaro
		111...115	azzurro
		116...120	azzurro intenso
		121...125	blu chiaro
		126...130	blu
		131...135	viola scuro
		136...140	viola
		141...145	fuxia
		146...150	magenta
		151...155	fucsia
		156...160	Fucsia chiara
		161...165	Full RGBACL
	Selezione bianchi	166...170	Bianco 2300°k
		171...175	Bianco 2700°k
		176...180	Bianco 3200°k
		181...185	Bianco 4000°k
		186...190	Bianco 5600°k
		191...195	Bianco 6500°k
		196...200	Bianco 7000°k
		201...205	Bianco 8000°k
		206...210	Bianco 9000°k
		211...215	Bianco 10000°k
	Rainbow	216...225	Rainbow da lento (216) a veloce (225) Sequenza rainbow R-G-B-A-C-L
	Simulazione funzionamento lampada alogena 3200°k	226...255	effetto simulazione dimmer lampada alogena 3200°k
2	dimmer	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255

mode 16 ch RGBACL 16 canali 16 bit

Ch	funzione	Livelli dmx	
1	Rosso	0..255	Regolazione luminosità da 0 a tutto acceso 255
2	Rosso fine	0..255	Regolazione fine luminosità rosso
3	Verde	0..255	Regolazione luminosità da 0 a tutto acceso 255
4	Verde fine	0..255	Regolazione fine luminosità verde
5	Blu	0..255	Regolazione luminosità da 0 a tutto acceso 255
6	Blu fine	0..255	Regolazione fine luminosità da blu
7	Ambra	0..255	Regolazione luminosità da 0 a tutto acceso 255
8	Ambra fine	0..255	Regolazione fine luminosità da ambra
9	Ciano	0..255	Regolazione luminosità da 0 a tutto acceso 255
10	Ciano fine	0..255	Regolazione fine luminosità bianco
11	Lime	0..255	Regolazione luminosità da 0 a tutto acceso 255
12	Lime fine	0..255	Regolazione fine luminosità bianco
13	strobo	0...15	disinserito
		16...255	Strobo da lento (16) a veloce (255)
14	dimmer	0..255	Regolazione luminosità globale
15	Dimmer fine	0..255	Regolazione fine luminosità globale
16	Velocità ventola	0..25	Velocità auto o impostata da menu
		26..255	Regolazione dal minimo al massimo

mode 6. ch RGBACL 6 canali

Ch	funzione	Livelli dmx	
1	Rosso	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
2	Verde	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
3	Blu	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
4	Ambra	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
5	Ciano	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
6	Lime	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255

mode 6.RGB 6 canali

1	Rosso	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
2	Verde	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
3	Blu	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
4	Dimmer	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
5	strobo	0...15	disinserito
		16...255	Strobo da lento (16) a veloce (255)
6	Velocità ventola	0..25	Velocità auto o impostata da menu
		26..255	Regolazione dal minimo al massimo

mode 9 ch 9 canali

Ch	funzione	Livelli dmx	
1	Rosso	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
2	Verde	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
3	Blu	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
4	Ambra	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
5	Ciano	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
6	Lime	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
7	strobo	0...15	Strobo disinserito
		16...255	Da strombo lento (16) a strombo veloce (255)
8	Rainbow	0..15	Rainbow disinserito
		16..255	Rainbow da lento (16) a veloce (255)
9	dimmer	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255

mode 6.HSI STUDIO 6 canali

1	Hue	0..255	Selezione della tinta, sequenza livelli R, R+L, R+G+L, G+L,G, G+C,G+B+C, B+C, B B+A, R+B+A, R+A, R
2	Saturation	0..255	Saturazione colore con colore impostato nel canali HUE. Spento se il canale 5 bianchi è attivo
3	Dimmer	0..255	Da spento (livello 0) a tutto acceso (255)
4	strobo	0...15	disinserito
		16...255	Strobo da lento (16) a veloce (255)
5 (priorità su canale 1)	Selezione Bianchi	0...15	Bianchi disinseriti
		16...18	2300°k cri 93
		19...41	da 2300°k a 2700°k
		42...44	2700°k cri 97
		45...67	da 2700°k a 3200°k
		68...70	3200°k cri 98
		71...93	da 3200°k a 4000°k
		94...96	4000°k cri 95
		97...119	da 4000°k a 5600°k
		120...122	5600°k cri 98
		123...145	da 5600°k a 6500°k
		146...148	6500°k cri 95
		149...171	da 6500°k a 7000°k
		172...174	7000°k cri 93
		175...197	da 7000°k a 8000°k
		198...200	8000°k cri 96
		201...223	da 8000°k a 9000°k
		224...226	9000°k cri 93
		227...249	da 9000°k a 10000°k
		250...255	10000°k cri 95
6	Velocità ventola	0..25	Velocità auto o impostata da menu
		26..255	Regolazione dal minimo al massimo

mode 16 c.F RGBACL settaggio opzioni

Ch	funzione	Livelli Dmx	
1	Rosso	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
2	Verde	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
3	Blu	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
4	Ambra	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
5	Ciano	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
6	Lime	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
7	strobo	0...15	Strobo disinserito
		16...255	Da strombo lento (16) a strombo veloce (255)
8	Rainbow	0..15	Rainbow disinserito
		16..255	Rainbow da lento (16) a veloce (255)
9	dimmer	0..255	Da spento livello 0 a tutto acceso 255
10 (priorità su canale 11)	Selezione bianchi	0...15	Bianchi disinseriti
		16...17	2300°k cri 93
		18...38	da 2300°k a 2700°k
		39...40	2700°k cri 97
		41...61	da 2700°k a 3200°k
		62...63	3200°k cri 98
		64...84	da 3200°k a 4000°k
		85...86	4000°k cri 95
		87...107	da 4000°k a 5600°k
		108...109	5600°k cri 98
		110...130	da 5600°k a 6500°k
		131...132	6500°k cri 95
		133...153	da 6500°k a 7000°k
		154...155	7000°k cri 93
		156...176	da 7000°k a 8000°k
		177...178	8000°k cri 96
		179...199	da 8000°k a 9000°k
		200...201	9000°k cri 93
		202...222	da 9000°k a 10000°k
		223...225	10000°k cri 95
	Funzionamento lampada alogena 3200°k	226...255	simulazione dimmeraggio lampada alogena 3200°k
11	Selezione colori	0...15	Nessun colore
		16..23	rosso
		24...31	rosso chiaro
		32...39	arancione
		40...47	arancione chiaro
		48...55	ambra
		56...63	ambra chiaro
		64...71	giallo chiaro
		72...79	giallo limone
		80...87	giallo
		88...95	verde limone
		96...103	Lime chiaro
		104...111	verde chiaro
		112...119	lime
		120...127	verde
		128...135	verde intenso
		136...143	ciano chiaro
		144...152	ciano
		153...159	ciano intenso
		160...167	azzurro mare
		168...175	azzurro chiaro
		176...183	azzurro
		184...191	azzurro intenso
		192...199	blu chiaro
		200...207	Viola scuro
		208...215	viola
		216...223	magenta
		224...231	rosa
		232...239	fucsia
		240...247	Fucsia chiaro
		248...255	FULL RGBACL
12	Velocità ventola	0..25	Velocità auto o impostata da menu
		26..255	Regolazione dal minimo al massimo

13	Velocità risposta DMX	0..24	Valore selezionato da display
		25..74	SLOW
		75..124	MED
		125..174	FAST
		175..224	SFAST
		225..255	(riservato)
14	Curve dimmeraggio	0..24	Valore selezionato da display
		25..74	qUAd
		75..124	SCUr
		125..174	qUAd2
		175..224	LInE
		225..255	(riservato)
15	Frequenza pilotaggio led (LED PWM Freq.)	0..39	Valore selezionato da display
		40..54	(reserved)
		55..69	PWM Frequency 1KHz
		70..84	PWM Frequency 2KHz
		85..99	PWM Frequency 3KHz
		100..114	PWM Frequency 4KHz
		115..129	PWM Frequency 5KHz
		130..144	PWM Frequency 6KHz
		145..159	PWM Frequency 7KHz
		160..174	PWM Frequency 8KHz
		175..189	PWM Frequency 9KHz
		190..204	PWM Frequency 10KHz
		205..219	(reserved)
		220..255	(reserved)
16	BOOST	0..24	Valore selezionato da display
		25..124	OFF
		125..224	ON
		225..255	(riservato)

Visualizzazione messaggi d'errore

In presenza di problemi di funzionamento, sul display possono comparire i seguenti messaggi.

Led sensor error: che il sensore posto sul led è guasto.

Led overtemperature: che la temperatura sul led supera il limite consentiti, verificare che il ventilatore funzioni.

Micro overtemperature: che la temperatura sulla scheda driver supera i limiti consentiti, verificare che il ventilatore funzioni.

Micro sensor error: che il sensore posto sulla scheda driver è guasto.

In presenza di tali mal funzionamento il led si spegne. Evitare di far funzionare il proiettore e rivolgersi ad un centro assistenza autorizzato.

Informazioni sullo smaltimento dell'apparecchiatura

L'apparecchiatura al termine della sua vita utile deve essere smaltita presso un idoneo centro di raccolta differenziata dei rifiuti elettrici ed elettronici. Il trattamento e lo smaltimento eco-compatibile contribuisce ad evitare possibili effetti negativi sull'ambiente e sulla salute e favorisce il reimpiego e/o il riciclo dei materiali di cui è composta l'apparecchiatura. Lo smaltimento abusivo dell'apparecchio da parte dell'utente comporta l'applicazione delle sanzioni amministrative previste dalla normativa vigente.



Nota

Le informazioni contenute in questo documento sono state attentamente redatte e controllate. Tuttavia non è assunta alcuna responsabilità per eventuali inesattezze. Lites si riserva il diritto di apportare senza preavviso cambiamenti o modifiche funzionali in qualsiasi momento. Lites non assume alcuna responsabilità sull'uso o sull'applicazione dei prodotti o dei circuiti descritti in contrasto con quanto descritto in questo manuale. Tutti i diritti sono riservati e questo documento non può essere copiato, fotocopiato o riprodotto per intero o in parte senza previo consenso scritto della Lites.