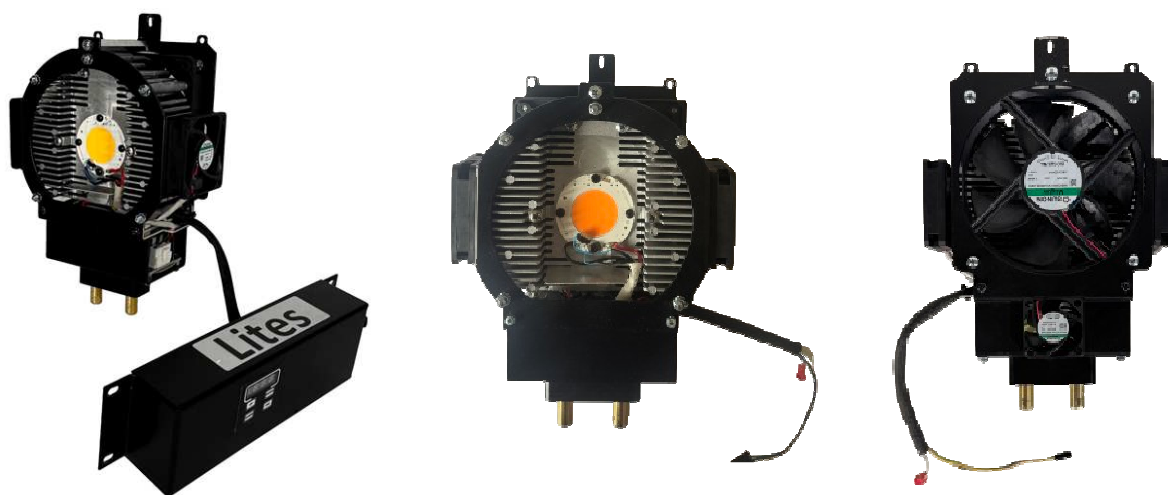


HPLED AR T

“tunable 3000°K-5700°K ”

**Retrofit per Fresnel
Arri Studio 2000 (Arri)**



HPLED AR T tunable è un modulo retrofit che permette di aggiornare un tradizionale fresnel Arri Studio 2000 con lampada alogena, in un efficiente fresnel a LED a luce variabile da 3000°k (bianco caldo) a 5700°k (bianco freddo) e di ottenere tutte le temperature colore intermedie. Caratteristica non trascurabile è l'elevata resa cromatica, CRI 96 per 3000°K e CRI 94 per 5700°K, particolarmente adatto nell'utilizzo in studi televisivi ed altro. L'installazione risulta essere semplice. Con l'installazione del modulo avrete la possibilità di eliminare i tradizionali dimmer a controllo di fase e di avere un controllo diretto tramite segnale DMX 512 del proiettore. Con la serie HPLED AR si avrà un risparmio sui costi operativi, come elettricità (180W), aria condizionata, manutenzione, sostituzione lampadine e senza dover acquistare nuovi apparecchi a LED. Prodotto in Italia.



Specifiche generali:


- LED Array
- CRI: 96 per LED 3000°K, CRI 94 per LED 5700°K
- Vita LED (L80, ore all'80% di potenza) 50.000 ore
- 10 preset selezionabili da display per uso manuale senza segnale DMX
- 2 programmi programmabili per utilizzo senza controller DMX
- Dimmer 8 o 16 bit, 4 curve selezionabili (Quad, Quad2, Scur, Line)
- Controllo flicker-free per telecamere/intervallo da 1 KHz a 10 KHz
- Smooth Dimming (Sfast, Fast, Med, Slow)
- Strobo elettronico sincronizzato (0 a 28 Hz)
- Mode: 5 Modalità DMX (2 ch, U2 ch, 3 ch, 4 ch, 9 ch)
- RDM (Remote Device Management)
- Ventola controllabile con quattro velocità (LOW, MEDL, MEDH, AUT) da 12 dB a 32 dB
- Display con quattro tasti

HPLD AR può essere installato nei seguenti fresnel:

- Arri Studio 2000 W tungsteno Fresnel

Specifiche elettriche:

- Alimentazione 100–240V ~ 50/60Hz autsetting
- Potenza assorbita 180 W $\cos\phi$ 0,98
- Connettori di segnale Neutrik XRL 5 (IN e OUT)
- Aggiornamento Firmware tramite connettori DMX

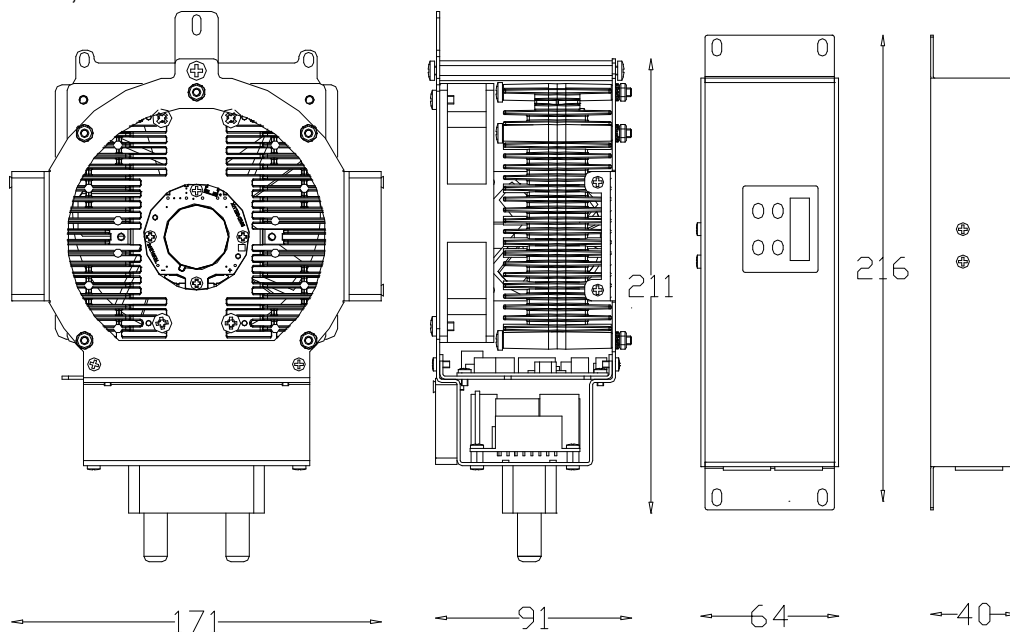
- Conforme: 

Specifiche termiche:

- Temperatura Ta -10° a 35°c
- Sensore di temperatura presente sul LED
- Sensore di temperatura presente sulla scheda driver

Specifiche dimensionali:

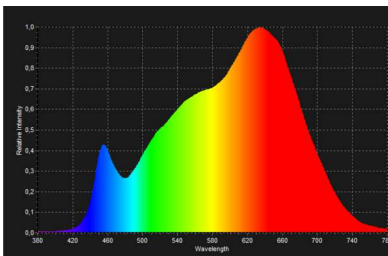
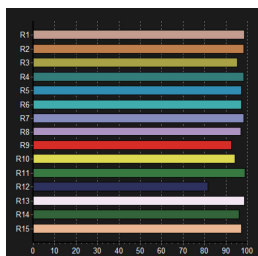
- Vedi disegno
- Peso netto 2,35 kg
- Peso con imballo 3,0 kg
- Volume imballo 0,015 m³



Dati fotometrici con led 3000°K CRI 96

Misure indicative rilevate al centro con proiettore alimentato da 30 minuti con temperatura ambiente di 25°C

	Distanza m	4 m	6 m	8 m	10 m	12 m	14 m
Arri Studio 2000 zoom 16°	Lux	3.413	1.517	853	546	379	279
	Diametro ø m	1,01	1,51	2,02	2,52	3,03	3,53
Arri Studio 2000 zoom 66°	Lux	672	299	168	108	75	55
	Diametro ø m	4,56	6,84	9,12	11,4	13,68	15,97



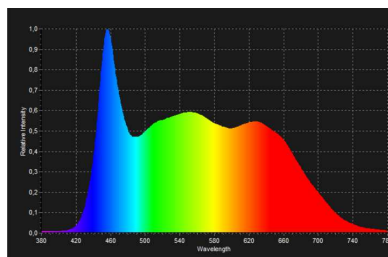
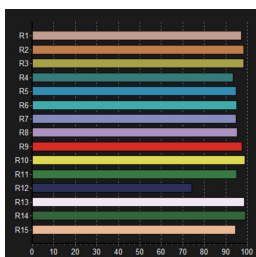
White 3000° CRI 97

Curva White 3000

Dati fotometrici con led 5700°K CRI 94

Misure indicative rilevate al centro con proiettore alimentato da 30 minuti con temperatura ambiente di 25°C

	Distanza m	4 m	6 m	8 m	10 m	12 m	14 m
Arri Studio 2000 zoom 16°	Lux	3.956	1.758	989	633	440	323
	Diametro ø m	1,01	1,51	2,02	2,52	3,03	3,53
Arri Studio 2000 zoom 66°	Lux	797	354	199	128	89	65
	Diametro ø m	4,56	6,84	9,12	11,4	13,68	15,97



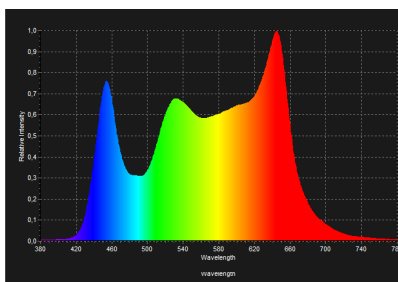
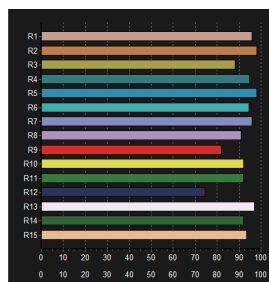
White 5700° CRI 97

Curva White 5700°

Dati fotometrici con led 4000°K CRI 95

Misure indicative rilevate al centro con proiettore alimentato da 30 minuti con temperatura ambiente di 25°C

	Distanza m	4 m	6 m	8 m	10 m	12 m	14 m
Arri Studio 2000 zoom 16°	Lux	5.500	2.444	1.375	880	611	449
	Diametro ø m	1,01	1,51	2,02	2,52	3,03	3,53
Arri Studio 2000 zoom 66°	Lux	1.313	583	328	210	146	107
	Diametro ø m	4,56	6,84	9,12	11,4	13,68	15,97



White 4000° CRI 95

Curva White 4000°

Le informazioni contenute in questo documento sono state attentamente redatte e controllate. Tuttavia non è assunta alcuna responsabilità per eventuali inesattezze. Lites srl si riserva il diritto di apportare senza preavviso cambiamenti o modifiche funzionali in qualsiasi momento.